

DOSSIER – LA MALINCHE, UNE FEMME ENTRE DEUX MONDES

Consigne : Répondez aux questions avec des phrases complètes en vous appuyant sur les documents du dossier.

Document 1 : Les origines de la Malinche

1. Que sait-on de la naissance et de l'enfance de la Malinche ?

2. Pourquoi est-elle séparée de sa famille ?

3. Comment arrive-t-elle au contact des Espagnols ?

4. Quelle image de la Malinche donne ce texte ?

Document 2 : Le parcours de la Malinche

1. Comment la Malinche rencontre-t-elle Jerónimo de Aguilar ?

2. Pourquoi apprend-elle plusieurs langues ?

3. Quel rôle joue-t-elle auprès d'Hernán Cortés ?

4. Pourquoi peut-on dire qu'elle devient un personnage important ?

Document 3 : Hernán Cortés, la Malinche et un dignitaire indigène

1. Qui sont les personnages représentés sur l'image ?

2. Quelle place occupe la Malinche sur la scène ?

3. Que montre cette image sur son rôle ?

4. Pourquoi cette représentation est-elle importante pour comprendre son histoire ?

Document 4 : Une figure controversée de l'histoire du Mexique

1. Pourquoi la Malinche est-elle aujourd'hui une figure débattue ?

2. Quelles deux images opposées de la Malinche sont présentées dans ce document ?

3. Quel rôle joue-t-elle entre Espagnols et peuples indigènes ?

4. Que montre l'évolution de son image au fil du temps ?

Bilan

Expliquez en une dizaine de lignes pourquoi la Malinche est une figure complexe de l'histoire. Vous pouvez vous appuyer sur son rôle, son parcours et la manière dont elle est jugée aujourd'hui. Utilisez au moins deux documents.